

Årsberättelse skolbiblioteksavdelningen 2020

Klasserna har erbjudits möjlighet att delta i läsprojektet Bokjuryn även under 2020. 15 klasser deltar i den här omgången. Tanken med projektet är att öka elevernas läsintresse genom att låta dem få läsa nyutkomna böcker.

Jag har deltagit i planering och genomförandet av det årliga läsprojektet i Östervåla F-6. Temat för de yngre var Astrid Lindgren och de äldre hade fokus på skrivande. Under de veckor som projektet pågick var jag på skolan en dag i veckan. Då bokpratade jag för klasserna och tog emot klasser i skolbiblioteket.

Jag har även varit med i planeringen och genomförandet av ett nytt läsprojekt för åk 4-6 i Tärnsjö skola. Temat var ”våga vara sig själv” och känslor. Klasserna läste gemensamma böcker på temat och diskuterade tillsammans. Innan projektet startade hade jag en digital genomgång av Aidan Chambers boksamtalsmodell för de deltagande lärarna. De använde sig sedan av modellen under projektet.

På grund av pandemin har det inte varit möjligt att bokprata och bemanna skolbiblioteken på samma sätt som tidigare. Jag har erbjudit skolorna digitala bokprat via Teams, men bara några få klasser har nappat på det så här långt, se nästa sida. Jag och en kollega från folkbiblioteket har filmat boktips och lagt ut på Youtube så att lärarna kunnat visa dem för klasserna när det passat.

Under året har jag skapat konton åt elever på Legimus. Denna tjänst är till för barn och vuxna med någon form av läshinder som t.ex. dyslexi eller adhd. På Legimus kan de kostnadsfritt ladda ner talböcker att lyssna på. I år har jag skapat konto åt ett 30-tal elever.

Lärarna har kontaktat mig med önskemål om böcker till teman och projekt. Jag har då samlat ihop passande böcker från kommunens folkbibliotek och skolbiblioteksavdelning och skickat ut. Det kan vara allt från skönlitterära böcker för läsprojekt till faktaböcker som används i SO/NO-undervisningen.

Jag har haft bibliotekskunskap med några klasser på mellanstadiet i Östervåla.

Vi har flyttat skolbiblioteket i Östervåla 7-9 till egen lokal.

Jag har fortsatt att bygga upp ett bestånd av klassuppsättningar (30 ex av samma titel) för åk F-9. Dessa har varit mycket utlånade. På skolbiblioteksavdelningen finns också många gruppuppsättningar som lärarna kan låna.

Några gånger per termin skickar jag ut ett nyhetsbrev till alla lärare med information om skolbiblioteksverksamheten och skapande skola.

Jag ingår i kommunens barnbiblioteksgrupp som träffas och diskuterar bibliotekens barn- och ungdomsverksamhet samt samarbetet med skolorna. Jag har också kontaktat skolbibliotekarier i Uppsala och haft digitala träffar med dem där vi diskuterat skolbiblioteksverksamhet.

Jag ansvarar för ansökan om inköpsstöd från Kulturrådet. Bidraget ska användas till inköp av barn- och ungdomslitteratur till folk- och skolbibliotek. 2020 fick vi 40 000 kr i bidrag och större delen har använts till att köpa in böcker till Bokjuryprojektet.

Jag köper in medier till de åtta skolbiblioteken och håller bestånden uppdaterade genom att gallra inaktuell litteratur.

Under 2020 har jag arbetat 100 %. På skolbiblioteksavdelningen arbetar också en skolbiblioteksassistent på 50 %. Assistenten sköter löpande sysslor som t.ex. utrustning av nya böcker, lånekort till elever och lagning av böcker, vilket frigör tid för mig att kunna arbeta med utåtriktad verksamhet mot skolorna.

Bokprat 2020

<u>Skola</u>	<u>Antal grupper</u>
Heby skola F-6	25 st
Heby skola 7-9	0 st
Östervåla skola F-6	30 st
Östervåla skola 7-9	0 st
Harbo skola	0 st
Vittinge skola	0 st
Morgongåva skola	0 st
Tärnsjö skola	2 st + 3 digitala
Sammanlagt:	60 st

Skapande skola-projekt

Förutom ovanstående arbetsuppgifter har jag också huvudansvar för kommunens skapande skola-projekt. Periodvis tar detta en stor del av min tid. Vi söker pengar till projektet från Kulturrådet. Kulturrådet vill genom bidraget möjliggöra att kulturella och konstnärliga uttryck långsiktigt integreras i årskurs F-9. De vill även öka den professionella kulturverksamheten med eleverna och öka möjligheten till eget skapande. Varje skola har en skapande skola-representant och jag har träffar med representanterna en gång per termin. Skolorna får komma med önskemål om vad de vill arbeta med. Ansökan om bidrag skickas in en gång per år och jag skriver ansökan i samråd med skolledare och lärare. Jag tar sedan kontakt med de olika kulturaktörerna som klasserna önskar samarbeta med, skriver kontrakt med dem och sköter ekonomin. När projektet är slut skickar jag ut enkäter till deltagande lärare och redovisar projektet till Kulturrådet.

Läsåret 2020/21 fick vi 279 000 kr i bidrag. Det här läsåret har åk 2, 5 och 8 samt alla klasser i Tärnsjö skola fått delta i projektet. Åk 8 i Heby, åk 5 i Östervåla, åk 5 i Morgongåva, åk 2 och 5 i Harbo samt åk 2 i Vittinge har fått författarbesök och arbetat med skrivande. Åk F-4 i Tärnsjö har arbetat med animation. Åk 5-6 i Tärnsjö har fått besök av fotografen Anders Ryman och arbetat med foto. Åk 5 i Heby kommer arbeta med drama tillsammans med dramapedagoger från Dramatoriet. Åk 2 i Östervåla och Morgongåva kommer få digitalt besök av Gåspennan och jobba med musik och dans. Heby åk 2 ska delta i Bror Hjorths konstskola. Åk 8 i Östervåla kommer arbeta med drama och se en föreställning på Stadsteatern i Uppsala.

2021-01-14 Erika Käll